

CREMILLIENT



2025



PROGRAM OF
LITURGICAL ACTS
AND PROCESSIONS



PROGRAMME DE
ACTES LITURGIQUES
ET CORTÈGES



DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL (B.O.E. N.º 287 DE 29-11-2011)

Cartel anunciador Semana Santa Cremillient 2025. Autor: Franjavi Quesada. Título: El Lavatorio. Óleo sobre tabla

FJ QUESADA 2024

Liturgic Schedule

	NTRA. SRA. DE BELÉN	STMA. TRINIDAD	SAN CAYETANO
PASSION SATURDAY	Mass: 7,30 pm. Palm Eve Mass.	Mass: 8,00 pm.	Mass: 7,00 pm.
PALM SUNDAY	Mass: 8,00 am. And after palm procession.	Mass: 9,00 am.	Mass: 9,00 am. At 11,10 am. palm blessing and procession.
HOLY MONDAY	Mass: 7,30 pm. Confessions: from 6 pm. to 7,30 pm. Via Crucis inside the Temple.	Mass: 8,00 pm	Mass: 9,00.
HOLY TUESDAY	7,30 pm. Confessions Mass: 7,30 pm.	Mass: 8,00 pm	Mass: 7,00 pm.
HOLY WEDNESDAY	Mass: 9,00 am. Confessions: 9,30 to 12,30 pm.	Mass: 9,00 pm. Confessions: 9,30 to 12,30 pm.	Mass: 9,00 am. Confessions: 9,30 am. to 12,30 pm.
HOLY THURSDAY	God Father's dinner celebration: 6,30 pm. Holy hour: 11,30 pm.	Confessions: from 10 am. to 12 pm. God Father's dinner celebration: 7,30 pm. Holy hour: 11,00 pm. "Santisimo" adoration until Holy Friday 6,00 pm.	God Father's dinner celebration: 7,00 pm. Holy hour: 8,00 pm.
HOLY FRIDAY	Liturgical Office of the Passion and Death of Christ, celebrating: At 6:00 p.m. in the three parishes of the town (In the parish of San Cayetano with descent of the "Cristo de la Paz", Our Savior).		
HOLY SATURDAY	Prayer for Virgin Solitude: 12,30 pm. Solemn Paschal Vigil 11,45 pm.	Solemn Paschal Vigil: 00,00 pm.	Prayer for Virgin Solitude: 9,30 am. Solemn Paschal Vigil: 00,00 pm.
RESURRECTION SUNDAY	Mass: 10,00 am.	Mass: 12,00 pm.	Mass: 10,00 am.

San Luis Gonzaga:

Palm Sunday, Mass: 12,00 pm.

Holy Thursday, God Father's dinner celebration at 6,00 pm.

Resurrection Sunday, Paschal Mass at 10,30 am.



Passion Saturday

April 12th

Convocatoria's departure (announcement)

Time: After the mass. (aprox. 8.15 pm.)

Itinerary: Ntra. Sra. de Belén church - Constitución Square - Mayor St. - Manuel Menargues Vicens Square - Mayor St. - Llavador St.- La Morquera - Blasco Ibáñez St. - Constitución Square - Ntra. Sra. de Belén church.

Floats: Convocatoria.

Note: This is the guiding float that announces every inhabitant in the town to participate in our Holy Week. Special attention must be kept to the horns sones. "On the occasion of the centenary of the brotherhood, for this procession they will go out with the complete brotherhood and recover an element of the primitive throne".

Palm Sunday

April 13th

Palms blessings and Jesus entrance in Jerusalem

Time: 10.30 am.

Itinerary: San Cayetano's Church - Ronda Sur St. - Pio XII St. - Salitre St. - Dr. Mas Candela Sq. - José Manuel Magro St. - Corazón de Jesús St. - Constitución Sq. - Ntra Sra. de Belén Church.

Floats: Entrada de Jesús en Jerusalén (Jesus entrance in Jerusalem).

Note: A big crowd conduct the last work by Mariano Benlliure with many faithful people holding white palms.

Holy Tuesday

April 15th

Penitence procession

Time: 10.30 pm.

Itinerary: Ntra. Sra. de Belén Church - Constitución Square - Purísima St. - Asunción Lledó Martínez St.- José Manuel Magro St. - Dr. Mas Candela Square - San Francisco St.- Peine St. - Blasco Ibáñez St.- Constitución Square.

Floats: Stmo. Cristo de Difuntos y Ánimas (Holy Chirst of the deceased people and the souls).



Polyphony: Coro de Voces Graves de Crevillent: *Cruz Santa* (R. Mas Soler) (based on a *Cruz Fidelis* fragment dated in VI century) and *Velum Templi* by José Alberto Aznar.

Note: A much austere procession. The penitents wear monk habits; our Father image over their shoulders, no float, every light of the itinerary will be turned off, with the only light of the torches. It travels around the narrow streets of our "Vila vella" (old town).

Holy Wednesday

April 16th

Meeting of the floats in Ntra. Sra. de Belén

Time: from 7.00 pm.

Itinerary: From all streets of the town to Ntra. Sra. de Belén church.

Floats: Next 16 floats that will participate in the coming Passion procession.

Note: From the places in which we traditionally prepare every float "Arreglo de Pasos", the 16 different passion sequences will be concentrated inside our Ntra. Sra. de Belén church where will be in exhibition.

Christ's Passion procession

Time: 10.15 pm.

Itinerary: Ntra. Sra. de Belén church - Constitución Square - Blasco Ibáñez St - La Morquera - Llavador St - Mayor St. - Constitución Square.

Floats: La Convocatoria - La Samaritana - El Lavatorio - Santa Cena - Oración en el Huerto - El Prendimiento - La Negación de San Pedro - San Pedro Arrepentido - La Flagelación - Ecce Homo - Jesús Rescatado - Ntro. Padre Jesús Nazareno - Stmo. Cristo de la Caída - Santa Mujer Verónica - San Juan - Virgen de los Dolores.

Polyphony: Orfeón Crevillentino (Voces blancas): Motet to Ntro. Padre Jesús (anonymous XVII century) Armonización José Ruiz Gasch). Direction Ana Sánchez Pulgarín. [Ntro. Padre Jesús Nazareno].

Coro popular Virgen de los Dolores: *Stabat Mater, O vos omnes, Plorans Ploravit*. Direction: Ramón Mas Soler. [Virgen de los Dolores].

Note: The most representative sequences of the Passion can be watched by the work of arts of the XIX century from our brotherhoods. Interesting tour by the northern part of Crevillent.

Moving procession

Time: When the Christ's Passion procession finishes.



Itinerary: Constitución Square - Blasco Ibáñez St. - La Morquera - San Sebastián St. - Chapí Square - San Sebastián St. - Stma. Trinidad St. - Maciá Abela Square.

Floats: Stmo. Cristo de la Victoria con María Magdalena - Tres Marías y San Juan.

Polyphony: Coro Voces Graves de Crevillent: "Christus factus est", José Ruiz Gasch. Direction: José Alberto Aznar. [Stmo. Cristo de la Victoria & M^a Magdalena]

Note: Many faithful people follow this moving up to the Stma. Trinidad church although it is held late at night, around 3 am.

Holy Thursday

April 17th

Vía Crucis

Time: 9.00 pm.

Itinerary: La Purísima hermitage - Constitución Square - Mayor St.- Manuel Menargues Vicens Square - Mayor St.- Carmen St. - Jorge Juan St. - Ribera St. - Maciá Abela Square - Remedios St. - Camposanto St. - San Sebastián St. - Paseo Calvario.

Floats: Stmo. Cristo del Perdón y la Buena Muerte.

Polyphony: popular chorus singing religious chants.

Note: Massive participation in the praying of the 14 different seasons in the Via Crucis.

Holy Friday

April 18th

(We will be hearing our folk pieces called "dianas" during all the night)

Road to the Calvary procession

Time: 6.00 am.

Itinerary: Constitución Sq. - Mayor St. - Manuel Menargues Vicens Sq. - Mayor St. - Llavador St. - La Morquera - San Sebastián St. - Chapí Square - San Sebastián St. - Paseo Calvario.

Floats: La Convocatoria - La Samaritana - El Lavatorio - Santa Cena - Oración en el Huerto - El Prendimiento - La Negación de San Pedro - San Pedro Arrepentido - La Flagelación - Ecce Homo - Jesús Rescatado - Stmo. Cristo de la Caída - Ntro. Padre Jesús Nazareno.

Itinerary: Constitución Square - Blasco Ibáñez St. - La Morquera.

Floats: Santa Mujer Verónica - San Juan - Virgen de los Dolores.

Polyphony: Coro popular Virgen de los Dolores: *Stabat Mater, O vos omnes, Plorans Ploravit.* Direction: Ramón Mas Soler. [Virgen de los Dolores].

Note: In our well known place called "La Morquera" it takes place our "El Abrazo" (the embrace by Jesús and the Virgin, his Mother) ceremony between our Virgen de los Dolores and our Jesús Nazareno to whom, previously, the Verónica has washed his face, leaving it printed on the linen. The meeting will be repeated in the Calvario. And in the Constitución square, always in the presence of San Juan.



Descent from the Calvary procession

Time: 11.00 am

Itinerary: Paseo Calvario - San Sebastián St. - Chapí Square - San Sebastián St. - La Morquera - Blasco Ibáñez St.- Constitución Square.

Floats: La Convocatoria - La Samaritana - El Lavatorio - Santa Cena - Oración en el Huerto - El Prendimiento - La Negación de San Pedro - San Pedro Arrepentido - La Flagelación - Ecce Homo - Jesús Rescatado - Ntro. Padre Jesús Nazareno - Stmo. Cristo de la Caída - Santa Mujer Verónica - San Juan - Virgen de los Dolores.

Polyphony: Coro popular Virgen de los Dolores: *Stabat Mater, O vos omnes, Plorans Ploravit.* Direction: Ramón Mas Soler. [Virgen de los Dolores].

Note: The exhibition of the floats in the Calvario. The musical backing from the drums and bugles bands.

Christ's Death Procession

Time: 9.00 pm.

Itinerary: Maciá Abela Square - Stma. Trinidad St. - San Sebastián St. - Chapí Square - San Sebastián St. - La Morquera - Blasco Ibáñez St. - Constitución Square.

Floats: Stmo. Cristo de la Victoria con María Magdalena - Las Tres Marías y San Juan - Stmo. Cristo del Descendimiento - Ntra. Sra. de la Piedad - Traslado al Santo Sepulcro - Stmo. Cristo Yacente - San Juan de la Tercera palabra en la Cruz - Regina Martyrum.

Polifhony: Coro Rabinos: *O bone Iesu* (Palestrina) & *Popule Meus* (T.L.Victoria). Direction: José Alberto Aznar. [Stmo. Cristo de la Victoria & M^a Magdalena].

Orfeón Crevillentino: Voces blancas: *Ahí che quest 'occhi miei* (Palestrina) Direction: Pepa García Maciá. [Las Tres Marías y San Juan]. - **Voces graves:** *Christus factus est* (Palestrina). Direction: Víctor Marquina. [Stmo. Cristo del Descendimiento] - **Coro Mixto.** *Father in Heaven* (Marcos Galvañ), Direction: Isabel Puig. [San Juan de la tercera palabra en la Cruz]

Escolanía de la Federacion Coral. *Regina Martyrum* (J. Ruiz Gasch) Direction: Ana Sánchez. [Regina Martyrum].

Coro Amistad: *Virgo Pietatis* (J.Ibáñez, A.Santacruz). Direction: Agustín Santacruz. [Ntra. Sra de la Piedad].



Coro del Colegio Ntra. Sra. del Carmen: *Ubi Caritas* (Anónimo). Direction: Joaquín Fuentes. [Traslado al Santo Sepulcro].

Coro Voces Graves de Crevillent: *Mater Pietatis* PREMIERE (composition and direction by Ana M. Sánchez Pulgarín) [Stmo. Cristo Yacente].

Note: The procession changes into a religious polyphonic concert in the streets of the town. 4 different Benlliure's master works will participate in the event.

NEW As soon as the procession concludes and all the floats are arranged in Constitution Square, a polyphonic tribute to the Italian composer G. Pierluigi da Palestrina will be held on the occasion of the fifth centenary of his birth. The sole lighting of the floats will also create an atmosphere conducive to prayer in commemoration of Christ's death.

Holy Saturday

April 19th

Christ's Holy Funeral

Time: 8.30 pm.

Itinerary: Maciá Abela Square - Stma. Trinidad St.- San Sebastián St.- Chapi Square - San Sebastián St.- La Morquera - Blasco Ibáñez St.- Constitución Square.

Floats: La Convocatoria - Stmo. Cristo del Perdón y la Buena Muerte - Virgen de las Angustias - Santo Sepulcro - San Juan - Virgen de la Soledad.

Polyphony: Coro Rabinos: *Ecce Lignum Crucis* (Joaquín Oncina). *Crux Fidelis* (José Alberto Aznar). Direction: José Alberto Aznar [Stmo. Cristo del Perdón]

Orfeón Crevillentino: *Voces blancas. Stabat Mater* (José García con arreglos de J. Ruiz Gasch). Direction: Ana Sánchez Pulgarín. [Virgen de las Angustias] - *Voces graves*. Direction Víctor Marquina. [Santo Sepulcro].

Coro del Colegio Ntra. Sra. del Carmen: *Anima Christi* (Marco Frisina) Direction: Joaquín Fuentes. [San Juan Evangelista]

Note: The presence of the different brotherhoods standards that won't participate in the processions let us watch the magnificent embroidered works and the colouring variety.

Resurrection Sunday

April 20th

Meeting procession

Time: 11.30 am

Itinerary: Ntra. Sra. de Belén Church - Constitución Square.

Floats: San Juan de la Palma - Regina Pacis.

Polyphony: Coro Rabinos: *Messe Breve* (Leo Delibes) Direction José Alberto Aznar. [Ntra. Sra. de Belén]

Orfeón Crevillentino: *Alleluia* (G. F. Haendel). Direction: Manuel Mondéjar. [Regina pacis].

Note: Regina Pacis meeting with Jesús Sacramentado; the Virgin changes her mourning clothing as a symbol of joy for the Resurrection.







Actes Liturgiques

	NOTRE DAME DE BELÉN	LA SAINTE TRINITÉ	SAINT CAYETANO
SAMEDI DE PASSION	Messe: 19,30 h. Messe du réveillon des Rameaux.	Messe: 20,00 h.	Messe: 19,00 h.
DIMANCHE DES RAMEAUX	Messe: 8,00 h. et après la procession.	Messe: 9,00 h.	Messe: 9,00 h. 11,00 h. Bénédiction des Rameaux.
LUNDI SAINT	Messe: 19,30 h. Confessions de péchés: de 18 jusqu'à 19,30 h. Via Crucis à l'intérieur du Temple.	Messe: 20,00 h.	Messe: 19,00 h.
MARDI SAINT	Confessions de péchés: de 18 jusqu'à 19,30 h. Messe: 19,30 h.	Messe: 20,00 h.	Messe: 19,00 h.
MERCREDI SAINT	Messe: 9,00 h. Confessions de péchés: 9,30 jusqu'à 12,30 h.	Messe: 9,00 h. Confessions de péchés: 9,30 jusqu'à 12,30 h.	Messe: 9,00 h. Confessions de péchés: 9,30 jusqu'à 12,30 h.
JEUDI SAINT	La Cène du Seigneur on célébrera à 18,30 h. Heure Sainte: 23,30 h.	10,00 h. Confessions La Cène du Seigneur on célébrera à: 19,30 h. Heure Sainte: 23,00 h. Adoration au Saint Sacrement jusqu'à vendredi 18,00 h.	La Cène du Seigneur on célébrera à: 19,00 h. Heure Sainte: 20,00 h.
 VENDREDI SAINT	Office liturgique de la Passion et de la Mort du Christ, célébrant : A 18h00 dans les trois paroisses de la ville (Dans la paroisse de San Cayetano avec descente du «Cristo de la Paz», Notre Sauveur).		
SAMEDI SAINT	Prière à la Vierge dans sa solitude: 12,30 h. Vigile Pascal 23,45 h.	Vigile Pascal: 24,00 h.	Prière à la Vierge dans sa solitude: 9,30 h. Vigile Pascal: 24,00 h.
DIMANCHE DE RÉSURRECTION	Messe: 10,00 h.	Messe: 12,00 h.	Messe: 10,00 h.

San Luis Gonzaga:

Dimanche des Rameaux, Messe: 12,00 h.

Jeudi Saint, Cène du Seigneur célébration à 18,00 h.

Dimanche de Résurrection, Vigile Pascal 10,30 h.

Samedi de Passion

12 d'avril

Sortie de L'Appelle

Horaire: Après la Messe. 20.15

Itinéraire: Paroisse Ntra. Sra. de Belén - Place Constitución - Rue Mayor - Place Maire Manuel Menargues Vicens - Rue Mayor - Rue Llavador - La Morquera - Rue Blasco Ibáñez - Place Constitución - Paroisse Ntra. Sra. de Belén.

Trônes ou "Pasos": La Convocatoria (L'Appell).

Commentaire: Il sagit de la Confrérie Porte-voix, elle appelle aux gens de la ville a participer à la Semaine Sainte. C'est drôle entendre sonner les bucins.

«A l'occasion du centenaire de la confrérie, pour cette procession ils sortiront avec toute la confrérie et récupéreront un élément du trône primitif».

Dimanche des Rameaux

13 d'avril

Bénédictio des Rameaux et Entrée de Jesús à Jerusalém

Horaire: 10.30

Itinéraire: Paroisse San Cayetano - Rue Ronda Sur - Rue Pio XII - Rue Salitre - Place Dr. Mas Candela - Rue José Manuel Magro - Rue Corazón de Jesús - Place Constitución - Paroisse Ntra. Sra de Belén.

Trônes ou "Pasos": Entrée de Jesús à Jerusalém.

Commentaire: C'est la dernière oeuvre réalisé par Mariano Benlliure, elle est accompagnée par les fidèles en portant des rameaux blancs.

Mardi Saint

15 d'avril

Procession de la Pénitence

Horaire: 22.30

Itinéraire: Paroisse Ntra. Sra. de Belén - Place Constitución - Rue Purísima - Rue Asunción Lledó Martínez - Rue José Manuel Magro - Place Dr. Mas Candela - Rue San Francisco - Rue Peine - Rue Blasco Ibáñez - Place Constitución.

Trônes ou "Pasos": Saint Christ des Défunts et des Âmes.

Polyphonie: Coro de Voces Graves de Crevillent: *Cruz Santa* (R. Mas Soler) (D'après une composition de Crux Fidelis de Venantius s. VI) et *Velum Templi* de José Alberto Aznar. Direction: José Alberto Aznar.

Commentaire: Procession assez austère, les pénitents portent des habits cisterciens, l'image est portée aux épaules, les lumières de la ville sont éteintes à cette occasion et c'est seulement la lumière des flambeaux que portent les pénitents ce qui allume les rues, les vieilles rues de la "Vila vella".

Mercredi Saint

16 d'avril

Concentration des Confreries ou "Pasos" au temple Notre Dame de Belén

Horaire: À partir de 19.00

Itinéraire: Dans toute la ville jusqu'arriver à l'église de Belen.



Trônes ou "Pasos": Ce sont seize les confréries qui participeront au défilé de la Procession de La Passion.

Commentaire: C'est dès endroits où traditionnellement on a procédé à l'arrangement des trônes ou "Pasos" que les 16 séquences passionnelles retrouveront à l'intérieur du temple de Notre Dame de Belén.

Procession de la Passion de Christ

Horaire: 22,15

Itinéraire: Paroisse Ntra. Sra. de Belén - Place Constitución - Rue Blasco Ibáñez - La Morquera - Rue Llavador - Rue Mayor - Place Mairie - Rue Mayor - Place Constitución.

Trônes ou "Pasos": L'Apell - La femme Samaritaine - Lavement des pieds - La sainte Cène - La Prière aux Oliviers - La Capture ou Prise de Jésus - La Négation de Saint Pierre - Saint Pierre repent - La Flagellation - Ecce Homo - Jésus Racheté - Notre Père Jésus Nazaréen - Christ Tombe - La Femme Véronique - Saint Jean - Vierge des Douleurs.

Polyphonie: Orfeón Crevillentino (Voces blancas): *Motete a Ntro. Padre Jesús* (anonimes s. XVII. Armonización José Ruiz Gasch). Direction Ana Sánchez Pulgarín. [Ntro. Padre Jesús Nazareno].

Coro popular Virgen de los Dolores: *Stabat Mater, O vos omnes, Plorans Ploravit.* Direction: Ramón Mas Soler. [Virgen de los Dolores].

Commentaire: C'est grâce aux œuvres d'art du XIX^e siècle que possèdent les confréries qu'on peut admirer les scènes plus représentatives de La Passion. C'est aussi d'importance remarquer le parcours de la Procession dans les rues de la zone Nord de Crevillente.

Procession Déplacement

Horaire: À la fin de la Procession de La Passion de Christ.

Itinéraire: Place Constitución - Rue Blasco Ibáñez - La Morquera - Rue San Sebastián - Place Chapí - Rue San Sebastián - Rue Stma. Trinidad - Place Maciá Abela.



Trônes ou "Pasos": Saint Christ de la Victoire avec Marie Madeleine - Trois Maries et Saint Jean.

Polyphonie: Coro Voces Graves de Crevillent: "*Christus factus est*", de José Ruiz Gasch. Direction: José Alberto Aznar. [Stmo. Cristo de la Victoria y M^a Magdalena]

Commentaire: Des nombreux fidèles accompagnent ce déplacement jusqu'arriver à la Trinité, malgré l'horaire, car on finigénéralment vers 3h. du matin.

Jeudi Saint

28 d'avril

Vía Crucis

Horaire: 21.00

Itinéraire: Ermite La Purísima - Rue Purísima - Place Constitución - Rue Mayor - Place Maire Manuel Menargues Vicens - Rue Mayor - Rue Carmen - Rue Jorge Juan - Rue Ribera - Place Maciá Abela - Rue Remedios - Rue Camposanto - Rue San Sebastián - Promenade du Calvario.

Trônes ou "Pasos": Saint Christ du Pardon et de la bonne Mort.

Polyphonie: Choeur populaire chante des chansons religieux.

Commentaire: Toujours important c'est la participation des gens aux prières des quatorze statios du "Vía Crucis".

Vendredi Saint

29 d'avril

(On entendra, pendant toute la matinée, et dans tous les coins de la ville; les "dianas").

Procession Chemin du Calvaire

Horaire: 06h. du matin.

Itinéraire: Place Constitución - Rue Mayor - Place Maire Manuel Menargues Vicens - Rue Mayor - Rue Llavador - La Morquera - Rue San Sebastián - Place Chapí - Rue San Sebastián - Promenade du Calvario.

Trônes ou "Pasos": L'Apell - La femme Samaritaine - Lavement des pieds - La sainte Cène - La Prière aux Oliviers - La Capture ou Prise de Jesus - La Négation de Saint Pierre - Saint Pierre repent - La Flagellation - Ecce Homo - Jesús Racheté - Christ Tombe - Notre Père Jesús Nazaréen.

Polyphonie: Coro popular Virgen de los Dolores: *Stabat Mater, O vos omnes, Plorans Ploravit.* Direction: Ramón Mas Soler. [Virgen de los Dolores].

Itinéraire: Place Constitución - Rue Blasco Ibáñez - La Morquera.

Trônes ou "Pasos": La Femme Véronique - Saint Jean - Vierge des Douleurs.

Commentaire: À l'endroit où l'on appelle "La Morquera" Il y a lie la cérémonie de "L'embrassement" entre la Vierge des Doloeurs et Jesús de Nazaret, à qui précédement, la femme Véronique a netoyé le visage, qui reste imprimé sur le linge. Cette rencontre entre Mère et Fils a encore lieu deux fois plus, au Calvaire et à la Place de la Constitution, toujours présent sera Saint Jean.



Procession Descente du Calvaire

Horaire: 11.00 du matin.

Itinéraire: Promenade du Calvario - Rue San Sebastián - Place Chapí - Rue San Sebastián - La Morquera - Rue Blasco Ibáñez - Place Constitución.

Trônes ou "Pasos": L'Apell - La femme Samaritaine - Lavement des pieds - La sainte Cène - La Prière aux Oliviers - La Capture ou Prise de Jésus - La Négation de Saint Pierre - Saint Pierre repent - La Flagellation - Ecce Homo - Jésus Racheté - Notre Père Jésus Nazaréen - Christ Tombe - La Femme Véronique - Saint Jean - Vierge des Douleurs.

Polyphonie: Coro popular Virgen de los Dolores: *Stabat Mater, O vos omnes, Plorans Ploravit.* Direction: Ramón Mas Soler. [Virgen de los Dolores].

Commentaire: Ce jour on expose les "trônes ou pasos" au Promenade du Calvaire, et on remarque les bandes de Cornetes et tambours.

Procession de la Mort de Christ

Horaire: 21.00 du soir.

Itinéraire: Place Maciá Abela - Rue Stma. Trinidad - Rue San Sebastián - Place Chapí - Rue San Sebastián - La Morquera - Rue Blasco Ibáñez - Place Constitución.

Trônes ou "Pasos": Saint Christ de la Victoire avec Marie Madeleine - Les Trois Maries et Saint Jean - Saint Christ de la Déposition de la Croix - Notre Dame de la Pitié - Portée au Saint Sépulcre - Saint Christ Gisant - Saint Jean de la Troisième parole à la Croix - Regina Martyrum.

Polyphonie: Coro Rabinos: *O bone Iesu* (Palestrina) et *Popule Meus* (T.L.Victoria). Direction: José Alberto Aznar. [Stmo. Cristo de la Victoria y M^a Magdalena].

Orfeón Crevillentino: Voces blancas: *Ahí che quest 'occhi miei* (Palestrina) Direction: Pepa García Maciá. [Las Tres Marías y San Juan]. - **Voces graves:** *Christus factus est* (Palestrina). Direction: Víctor Marquina. [Stmo. Cristo del Descendimiento] - **Coro Mixto.** *Father in Heaven* (Marcos Galvañ), Direction: Isabel Puig. [San Juan de la tercera palabra en la Cruz]

Escolanía de la Federacion Coral. *Regina Martyrum* (J. Ruiz Gasch) Direction: Ana Sánchez. [Regina Martyrum].

Coro Amistad: *Mater Pietatis PREMIERE* (composition et direction Ana M. Sánchez Pulgarín) [Ntra. Sra de la Piedad].

Coro del Colegio Ntra. Sra. del Carmen: *Ubi Caritas* (Anónimo). Direction: Joaquín Fuentes. [Traslado al Santo Sepulcro].

Coro Voces Graves de Crevillent: *Al Cristo Yacente* (homofonía de Ramón Mas López). Direction: José Alberto Aznar. [Stmo. Cristo Yacente].

Commentaire: Cette procession devienne tout un concert de polyphonie religieuse dans les rues de la ville. Participent aussi quatre des ouvres de Mariano Benlliure. **NOUVEAU** Au moment où la procession se terminera et que toutes les marches seront prêtes sur la Place de la Constitución, un hommage polyphonique sera réalisé à la figure du compositeur italien G. Pierluigi da Palestrina à l'occasion du V centenaire de sa naissance. De même, le seul éclairage des marches créera une atmosphère propice à la prière avant la commémoration de la mort du Christ.

Samedi Saint

30 d'avril

Procession Saint Enterrement de Christ

Horaire: 20.30 du soir.

Itinéraire: Place Maciá Abela - Rue Stma. Trinidad - Rue San Sebastián - Place Chapí - Rue San Sebastián - La Morquera - Rue Blasco Ibáñez - Place Constitución.

Trônes ou "Pasos": L'Appell - Saint Christ du Pardon et de la Bonne Mort - Vierge des Angoises - Saint Sépulcre - Saint Jean - Vierge de la Solitude.

Polyphonie: Coro Rabinos: *Ecce Lignum Crucis* (Joaquín Oncina). *Crux Fidelis* (José Alberto Aznar). Direction: José Alberto Aznar [Stmo. Cristo del Perdón]

Orfeón Crevillentino: *Voces blancas. Stabat Mater* (José García con arreglos de J. Ruiz Gasch). Direction: Ana Sánchez Pulgarín. [Virgen de las Angustias] - *Voces graves.* Dirección Víctor Marquina. [Santo Sépulcro].

Coro del Colegio Ntra. Sra. del Carmen: *Anima Christi* (Marco Frisina) Direction: Joaquín Fuentes. [San Juan Evangelista]

Commentaire: Les confréries qui ne participent pas à cette procession forment partie de la même en montrant les étendard et les bannières dont les bordés et les couleurs sont magnifiques.

Dimanche de Résurrection

31 d'avril

Procession de la Rencontre

Horaire: 11.30h du matin.

Itinéraire: Paroisse Ntra. Sra. de Belén - Place Constitución.

Trônes ou "Pasos": Saint Jean de la Palme - Regina Pacis.

Polyphonie: Coro Rabinos: *Messe Breve* (Leo Delibes) Direction José Alberto Aznar. [Ntra. Sra. de Belén]

Orfeón Crevillentino: *Alleluia* (G. F. Haendel). Direction: Manuel Mondéjar. [Regina pacis].

Commentaire: Regina Pacis se retrouve avec Jésus en Saint Sacrement. La vierge change ses noirs habits par des vêtements en couleurs montrant ainsi la gaieté par la résurrection de son fils. Le ciel se couvre aussi avec le vol des pigeons qui sortent du trône de la Vierge en même temps que les cloches de la tour de l'église commencent à carillonner.





AJUNTAMENT
DE CREVILLENT



SEMANA SANTA
CREVILLENT

